

# 2017-2018 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI

## 5. SINIF SOLFEJ DERSİ MÜFREDATI TAM ZAMANLI

- \* Duyma çalışmaları (Tüm tuşlarda (sol#-fa# ilk dönem) tek ses ve ezgisel olarak)
- \* Do Majör (1. Dönem) ve la minör (2.dönem) tonlarında okuma parçaları ve tek sesli dikteler. (2, 3 ve 4 zamanlı basit ve düzenli bileşik ölçü birimlerinde)
- \* 3#-3b'e kadar gam bilgisi (Teorik olarak ve sol ve bas fa anahtarlarıyla gam yazma)
- \* Sol (1.dönem) ve bas fa (2.dönem) anahtarlarında okuma parçaları ve Sol anahtarı ile dikteler.
- \* Ritmik okuma.
- \* Gam bilgisi  
(Aşağıdaki ritmik elemanlar ve esleriyle oluşturulabilen tüm kombinasyonlar)



- \* Temel müzik terimleri. (İfade ve hız terimleri, vb)  
Segno Coda Da Capo Fin Point D'Org (D'Arret)

♯ ⦿ D.C. Fine ☺ D.C. al Fine D.C. al Coda D.S. al Fine

Reprise

Dolaplar



## 6. SINIF SOLFEJ DERSİ MÜFREDATI TAM ZAMANLI

- \* Duyma çalışmaları (Tek ses, ezgisel ve 2 sesli armonik aralıklar şeklinde.)
- \* 1#-1b'lü tonlarda (her dönem 2şer ton olmak üzere) deşifre ve dikteler
- \* Aralık analizi (2. dönemde tüm kararlarıyla birlikte)
- \* Sol, bas fa ve soprano do anahtarında okuma parçaları.
- \* 4#-4b gamlar (teorik olarak)
- \* Ritmik okuma. (5. sınıfın ritmik elemanlarına ek olarak aşağıdaki ritmik elemanlar ve esleriyle oluşturulabilen tüm kombinasyonlar)



## **7. SINIF SOLFEJ DERSİ MÜFREDATI TAM ZAMANLI**

- \* 3 sesli akorlar ile duyuş çalışmaları. (Kök ve çevrim pozisyonları dahil)
- \* 2#-2b'li tonlarda (1. Dönem), 3#-3b'li (2.dönem) tonlarında deşifre ve dikteler.
- \* 3 sesli akor analiz soruları, derece soruları, kadans tanıma (1. Dönem)
- \* Kadans çalma (2. Dönem), mükemmel kadans)
- \* 5#-5b gamlar (teorik olarak)
- \* Sol, bas fa, soprano do ve alto do anahtarlarında (anahtar tanıma) parçalar.
- \* Ritmik okuma. (6. sınıfın ritmik elemanlarına ek olarak aşağıdaki ritmik elemanlar ve esleriyle oluşturulabilen tüm kombinasyonlar)



## **8. SINIF SOLFEJ DERSİ MÜFREDATI TAM ZAMANLI**

- \* Tüm tonlarda deşifre ve dikteler (1.dönem 4#, 4b ve 2. dönem 5#, 5b)
- \* Sol, bas fa, soprano, alto ve tenor do anahtarlarında okuma parçaları.
- \* 4 ve 5 sesli akor duyma. (Tüm çevrimleriyle birlikte)
- \* 4 ve 5 sesli akor analiz soruları. (1. dönem V7, V9 ve VII7li, diğer akorlar 2. dönem) gam ve derece soruları, kadans tanıma.
- \* Kadans çalma (Az mükemmel ve kırık kadans) Transpozisyon (sınıf anahtarları ile)
- \* Tüm gamlar (teorik olarak)
- \* Ritmik okuma. (7. sınıfın ritmik elemanlarına ek olarak aşağıdaki ritmik elemanlar ve esleriyle oluşturulabilen tüm kombinasyonlar.)

