

İ. Ü. Devlet Konservatuarı Müzik Bölümü
Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Ana Sanat Dalı

TROMBON SANAT DALI

LİSE DEVRESİ EĞİTİM PROGRAMI

Hazırlayanlar:

AYCAN TEZTEL
GÖKAY GÖKŞEN

(2017)

9. SINIF

- A)** A. Vivaldi Sonata no 1
W. A. Mozart Concerto in Bb, (*Rondo*)
G. Faure Apres un Reve
J. Kuhn Adagio
J. S. Bach Sinfonia
G. F. Haendel Adagio
- B)** J. B. Arban Methode Complete
O. Blume 36 Studies vol. 1- 2
R. Muller Technical Studies book 1-2
M. Bleger 31 Studies
B. Grigoriew Studies
- C)** **7 diyez 7 bemol** major /minör gamlar ve arpejler

Not : "A" seçeneğinden iki eser
(veya 4 - 5 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği iki eser)

"B" seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd
(veya, trombon repertuarından 4- 5 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği iki etud)

10. SINIF

- A)** V. Blazhevich Concerto no 1
E. Sachse Concerto
H. Berlioz Re citative and Prayer
- B)** B. Marcello Sonata in F maj.
C. Saint-Saens The Swan
T. Dubois Solo de Concert
E. Bozza Badinage (trompetten uyarlama)
- C)** V. Blazhevich Studies in clef
O. Blume 36 Studies vol. 1- 2
R. Muller Technical Studies book 1-2-3
C. Kopprasch 60 Studies vol. 1
B. Grigoriev Studies
H. W. Tyrrell Forty Progressive Studies
- (veya, klasik trombon repertuarından 4 - 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir etud)
- D)** **7 diyez - 7 bemol** majör / minör gamlar ve arpejler.
(dilli - bağlı olarak sorulabilir)

* "A" ve "B" seçeneğinden birer eser,
(veya, trombon repertuarından 4 - 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir eser)

"C" seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd

11. SINIF

- A)** N. R. Korsakov Concerto
V. Blazhevich Concerto no 2
- B)** Defaye A La Maniere de Bach
B. Marcello Suite (*Em*)
C. Debussy Romance
Mazellier Solo de Concours
- C)** V. Blazhevich Studies in Clefs
C. Kopprasch 60 Studies vol 1-2
O. Blume Vol. 1-2
J. B. Arban Methode Complete
H. W. Tyrrell Forty Progressive Studies
- D)** 7 diyez & 7 bemol major/ minör gamlar ve arpejler

* **B** seçeneğinden bir eser,
(veya, trombon repertuarından 5 - 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir eser)

C seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd seçilecektir.
(veya, trombon repertuarından 5 - 6 zorluk derecesinde öğretmenin belirleyeceği bir etud)

12. SINIF

- A)** A. Guilmant Morceau Symphonique
L. E. Larsson Concertino
- B)** C. Saint – Saens Cavatine
G. P. Telemann Sonata in f min.
- C)** V. Blazhevich Studies in Clefs
C. Kopprasch 60 Studies vol 1-2
O. Blume Vol. 1-2
J. B. Arban Methode Complete
H. W. Tyrrell Progressive Studies
- D)** Morse Empoze
(Sınav tarihinden 15 gün önce öğretim elemanı tarafından verilir, bölüm başkanına onaylatılması gerekir)
- E)** 7 diyez & 7 bemol major/ minör gamlar ve arpejler

* A ve B seçeneğinden bir eser,
C seçeneğinden değişik karakterlerde iki etüd seçilecektir.