

**SAHNE SANATLARI**  
**YÜKSEK LİSANS VE SANATTA YETERLİK PROGRAMLARI GİRİŞ SINAV MÜFREDATLARI**

<b>OPERA SANAT DALI YÜKSEK LİSANS</b>
Aday, Barok, klasik, romantik ve 20-21. Yüzyıl dönemlerinden seçilmiş 3 aya ve 3 lied'i ezbere seslendirir. Ses eğitimi, foniatri, opera tarihi alanlarında sözlü sınava girer.
<b>OPERA SANAT DALI SANATTA YETERLİK</b>
Aday, Barok, klasik, romantik ve 20-21. Yüzyıl dönemlerinden seçilmiş 5 aya ve 5 lied'i ezbere seslendirir. Ses eğitimi, foniatri, opera tarihi alanlarında sözlü sınava girer.
<b>TİYATRO SANAT DALI YÜKSEK LİSANS</b>
Aday, Tiyatro edebiyatının klasik ya da çağdaş oyunları arasından seçilmiş 2 tirad ve tanınmış şairlerin eserlerinden seçilmiş 1 şiiri ezbere sunar. Tiyatro ve sanat alanına ilişkin sorulardan oluşan genel kültür yazılı sınavına girer. (Kağıt, kurşun kalem, silgi bulundurmalıdır.)
<b>TİYATRO SANAT DALI SANATTA YETERLİK</b>
Aday, Tiyatro edebiyatının klasik ya da çağdaş oyunları arasından seçilmiş 2 tirad ve tanınmış şairlerin eserlerinden seçilmiş 1 şiiri ezbere sunar. Tiyatro ve sanat alanına ilişkin sorulardan oluşan genel kültür yazılı sınavına girer. (Kağıt, kurşun kalem, silgi bulundurmalıdır.)
<b>BALE SANAT DALI YÜKSEK LİSANS</b>
Aday, Özgeçmiş ve sanatsal çalışmalarını içeren bir dosya sunar. Performans sınavında klasik bale dersi yapar ve danseder. Klasik bale repertuarından seçilmiş en az bir soloyu uygular.
<b>BALE SANAT DALI SANATTA YETERLİK</b>
Aday, Özgeçmiş ve sanatsal çalışmalarını içeren bir dosya sunar. Klasik Bale Metodiği çerçevesinde Klasik Bale dersini oluşturan egzersizler arasından kura ile seçeceği 3 (üç) barre, 3 (üç) orta, 3 (üç) allegro egzersizleri 45 dk. içinde tasarlayarak piyano eşliğinde sunar. Klasik Bale repertuarından bir soloyu uygular.